

L'Uva Grisa
MUSICA OLTRE IL MURO
La Carovana dei Diritti in Palestina 23-30 agosto 2012

DIARI DI VIAGGIO
Panozzo Editore – Rimini – 2012- pp.164 - € 13,00



Il libro contiene i diari di viaggio di alcuni componenti della Carovana dei Diritti che si è recata in Palestina dal 23 al 30 agosto 2012.

Impressioni, considerazioni, ricordi, opinioni, emozioni di un viaggio comune ma visto attraverso sensibilità e angolazioni differenti. Elementi comuni e particolarità colte dai singoli che descrivono un itinerario e soprattutto un'esperienza che ha lasciato in ognuno di loro segni profondi.

Leggere più diari che raccontano il medesimo viaggio, gli stessi luoghi, l'incontro con la popolazione e i rapporti che si sono instaurati rendono più efficace e condivisa questa esperienza, il lettore ha come la possibilità di fare propri uno o più racconti e di immedesimarsi. La narrazione è immediata, senza retorica o pregiudizi, la descrizione della vita quotidiana oggi in Palestina, vista anche attraverso l'incontro con organizzazioni locali, è precisa e se possibile ancora più drammatica di quanto i media internazionali fanno conoscere. Ma è anche una realtà molto diversa, lontana dallo stereotipo di un popolo di terroristi sanguinari. Ed è questo l'altro aspetto che emerge prepotentemente dai diari. L'incontro, attraverso la musica, realizzato dai componenti del gruppo romagnolo di musica popolare dell'Uva Grisa, fa emergere una Palestina che vuole difendere la propria cultura e le proprie tradizioni, ma che si apre al mondo esterno, vuole rompere l'isolamento in cui è troppo spesso costretta da una soffocante occupazione militare.

Ancora una volta la musica, il canto e il ballo, in questo caso di tradizione e popolare, sono i veicoli e il terreno comune di incontro e di scambio. Valzer, manfrine, polche si confrontano con la debka palestinese, canti tradizionali e serenate e a unire il tutto il canto di Bella Ciao, conosciuto e cantato anche in quelle terre martoriate, che ha concluso tutti gli spettacoli del gruppo.

I luoghi toccati dalla Carovana sono quelli che tutti conoscono dalle cronache: Jenin, Nablus, Hebron, i campi profughi, il criminale muro che divide e separa terreni, case, famiglie. Le strutture visitate sono uno spaccato della realtà culturale e sociale del Paese: La Scuola di Musica di Beit Sahour, il Centro Anziani e il Centro di Riabilitazione disabilità di Betlemme, il Freedom Theatre di Jenin e altri posti dove si sono tenuti concerti ed esibizioni.

Accanto a questi racconti, illustrati anche da belle fotografie, la parte "turistica" del viaggio: Gerusalemme, Betlemme, Gerico, il Mar Morto e piccoli aneddoti come il gelato "italiano", il caldo torrido, il cibo, il fascino dei luoghi ricchi di storia e di suggestioni.

Una bella iniziativa la pubblicazione di questi diari che, con il Dvd "JALLA" di Giulia e Julko Albin, prodotto dal Circolo Belfagor di Rimini, che contiene il video di quanto raccontato nel libro, illustra e fa conoscere il percorso materiale e culturale della Carovana dei Diritti.

Info e richieste:

Contatti GUALTIERO GORI

mail gugor@tin.it

L'Uva Grisa, Via Wally, 1, 47900 Rimini

Inoltre: <http://www.myspace.com/uvagrisa>