



## FOGLIO VOLANTE NUMERO 16

### Marzo 2018

*Il numero 16 del "foglio volante",* primo del 2018, continua ad informare sulle ultime novità pubblicate sul sito e suggerisce alcuni temi di stretta attualità. Si apre con la scomparsa di **Dina Boldrini**, decana dei cantastorie italiani, avvenuta lo scorso 19 gennaio. A lei è dedicato un ricordo con articoli e immagini da *Il Cantastorie* cartaceo e dal nostro archivio.

A quindici anni dalla scomparsa di **Roberto Leydi** e in sua memoria dedichiamo un articolo di Cesare Bermani apparso sul numero 64 del settembre 2003 de *Il Cantastorie*: uomo di cultura e alacre fondatore dell'etnomusicologia moderna.

Nella nostra continua ricerca di esegeti della professione trobadorica in Articoli uno spazio è dedicato alla presentazione del cantastorie siciliano

**Angelo Maddalena.** Autore oltre che di canzoni, di numerosi libri, veri e propri diari di viaggio.

Sempre in questa sezione scoprirete la seconda, delle quattro parti, della tesi di laurea di Lucrezia Rudino ***La Musica e i Suoni del Movimento NoTav tra canto sociale e tradizione popolare nei luoghi del Movimento NoTav.*** Relatore prof. Febo Guizzi, anno accademico 2014/2105. Dopo *La Musica nei Presidi* pubblichiamo ***La Musica e il canto nel corteo.*** Per la prima volta viene studiata e presentata una realtà che in più di vent'anni di opposizione al Tav ha prodotto, tra tante altre cose, anche momenti di aggregazione, creatività musicali e canore.

Segnaliamo una piacevole novità come la nascita del sito [www.quellodelcantastorie.it](http://www.quellodelcantastorie.it) che pubblicherà anche materiale proveniente dall'Archivio Etnomusicologico Giorgio Vezzani/" Il Cantastorie"

Particolarmente ricca spunti e novità è la sezione Recensioni libri e CD/DVD dove accanto alle recensioni redazionali vi sono scritti di ***Cesare Bermani, Piero Ariotti e Marco Mussi.***

Dalle notizie dalla rete e dintorni alcuni segnaliamo video riguardanti i cantastorie e in particolare buone nuove da ***Franco Trincale, le rappresentazioni del maggio*** e l'ultimo numero de ***La Piva dal Carner.***

Si consiglia una breve visita alla pagina ***Facebook Il Cantastorie on line,*** sempre in continuo aggiornamento e scegliere le immediatezze della rete selezionate per voi dove troverete informazioni e condivisioni di pubblicazioni, annunci ed iniziative riguardanti la cultura popolare e il mondo dei cantastorie in questo periodo particolarmente appassionanti.

Dal mondo della piazza auguriamo a tutti una buona lettura.

## **SOMMARIO**

### ***Personaggi***

**Dina Boldrini**

<https://www.rivistailcantastorie.it/personaggi/dina-boldrini/>

**Roberto Leydi**

<https://www.rivistailcantastorie.it/personaggi/roberto-leydi/>

## *Articoli*

**LA MUSICA E I SUONI DEL MOVIMENTO NO TAV** tra canto sociale e tradizione popolare nei luoghi del Movimento NoTav Università degli Studi di Torino Corso di Laurea in DAMS Tesi di Laurea di Lucrezia Rudino Relatore Febo Guizzi Anno Accademico 2014/2015

<https://www.rivistailcantastorie.it/musica-e-canti-del-movimento-no-tav/>

SECONDA PARTE: **La musica e il canto nel corteo**

<https://www.rivistailcantastorie.it/la-musica-e-il-canto-nel-corteo/>

**Angelo Maddalena:** Cantastorie, poeta, scrittore e pittore

<https://www.rivistailcantastorie.it/angelo-maddalena/>

## *Recensione Libri*

Bruno Cartosio

**Parole scritte e parlate** intrecci di storia e memoria nelle identità del Novecento Recensione di Cesare Bermani

<https://www.rivistailcantastorie.it/parole-scritte-e-parlate/>

Carlo Audello

**La Musica 'd Mumbaris (La Banda di Mombaruzzo 1877-1960).** Musica popolare e immagini di vita paesana del Monferrato nella prima metà del '900 Recensione di Piero Ariotti

<https://www.rivistailcantastorie.it/la-musica-d-mumbaris/>

Eraldo Baldini

**Sotto il Segno delle Corna.**

**San Martino, la "festa dei becchi" e lo "charivari" in Romagna**

<https://www.rivistailcantastorie.it/sotto-il-segno-delle-corna/>

**Il de Martino**

Rivista dell'Istituto Ernesto de Martino per la conoscenza critica e la presenza alternativa nel mondo popolare e proletario

n° 26-27 anno 2016-2017-

<https://www.rivistailcantastorie.it/il-demartino-26-27/>

Gualtiero Gori

**Riveriti Lor Signori**

Pasquelle e Altri canti e balli tradizionali raccolti in Romagna. Musiche tradizionali romagnole eseguite da L'UVA GRISA e da anziani suonatori e cantori

<https://www.rivistailcantastorie.it/riveriti-lor-signori/>

Massimo Pirrotta

**Le Radici del glicine** Storia di una casa occupata

Recensioni di Marco Mussi e redazionale

<https://www.rivistailcantastorie.it/le-radici-del-glicine/>

Alessandro Portelli (a cura di)

**Calendario Civile** Per una memoria laica, popolare e condivisa degli italiani

<https://www.rivistailcantastorie.it/calendario-civile/>

Luca Pampaloni

**Il cuore a sinistra senza ruota di scorta**

Memoria e liberazione su quattro ruote

<https://www.rivistailcantastorie.it/il-cuore-a-sinistra/>

Francesco Giuffrida

**L'acqua e lu pani** prefazione Dario Fo

<https://www.rivistailcantastorie.it/l-acqua-e-lu-pani/>

## ***Recensione CD/DVD***

Lisetta Luchini

**Il Popolare Canto**

CD Folk Note FN-007/RMR-548 2017

<https://www.rivistailcantastorie.it/il-popolare-canto/>

Bube & I Mazzacani Della Soffitta/Coro Sedidagosto

**Amore&Anarchia - Tradizione e Ri(e)voluzione** - doppio CD

<https://www.rivistailcantastorie.it/amore-e-anarchia/>

Emilio Tremolada

**Lino e Primo**

Due suonatori di fisarmonica, la musica e il ballo, le feste e la memoria di una comunità, in alta Valle del Savena

<https://www.rivistailcantastorie.it/lino-e-primo/>

**Fisarmoniche di Stradella**

Un documentario di Emilio Tremolada con Franco Guglielmetti Regia e fotografia di Franco Tremolada

<https://www.rivistailcantastorie.it/fisarmoniche-di-stradella-1/>

## ***Notiziario A.I.CA. – BANDI E CONCORSI***

Il Bando del Premio Nazionale "RIBALTE DI FANTASIA" 2017

<https://www.rivistailcantastorie.it/notiziario-a-i-ca-bandi-e-concorsi/>

### ***Notizie dalla rete e dintorni***

Un nuovo sito dedicato ai cantastorie: [www.quellodelcantastorie.it](http://www.quellodelcantastorie.it)  
il nuovo numero de La Piva dal Carner, interviste in rete di Franco Trincale e altre iniziative

<https://www.rivistailcantastorie.it/notizie-dalla-rete-e-dintorni/>

<https://www.rivistailcantastorie.it/notizie-dalla-rete-e-dintorni/la-piva-dal-carner/>

"FOGLIO VOLANTE" è un webmagazine no-profit, pubblicato online, non aggiornato con carattere di periodicità, e per tanto è equiparato all'informazione per la quale il comma 2° legge 62/2001, esclude gli adempimenti di cui alla legge 47/1948, ovvero la registrazione dello stesso presso il Tribunale.

*Ai sensi dell'art. 13 del Codice Sulla Privacy (D. Lgs 196 del 30 Giugno 2003), le email informative possono essere inviate solo con il consenso del destinatario. Il suo indirizzo si trova nella mailing list della Rivista Il Cantastorie . Sperando che le nostre comunicazioni siano per lei interessanti, assicuriamo che i suoi dati saranno da noi trattati con riservatezza e non verranno divulgati. In ogni momento sarà possibile chiedere di essere rimossi dalla nostra mailing list inviando una e-mail con oggetto "CANCELLAMI" [rivistailcantastorie@gmail.com](mailto:rivistailcantastorie@gmail.com) . Una non risposta, invece, verrà intesa come consenso alla spedizione dei nostri comunicati. Grazie.*

