



## NUMERO 13 - APRILE 2017

Anche il **foglio volante**, giunto ormai al suo terzo anno, si è un po' trasformato grazie ai vostri preziosi suggerimenti e critiche che riceviamo sempre con piacere. Su temi che riguardano il mondo popolare questo virtuale foglio informativo ha intenzionalmente conservato la specificità di osservazione e la volontà di ricercare novità, trasformazioni e tendenze, nell'intento di proporre momenti di approfondimento, riflessione e lettura della realtà come solo lo sguardo del cantastorie è in grado di offrire.

**Il foglio volante n. 13** è dedicato principalmente all'**A.I.CA. - Lorenzo De Antiquis- Associazione Italiana Cantastorie** che quest'anno compie 70 anni. Nella pagina **Articoli** troverete la sua storia raccontata con immagini e notizie sulle persone che l'hanno creata e portata avanti per molti anni fondata nel 1947 da Lorenzo De Antiquis decano dei cantastorie. Scoprirete inoltre molti articoli pubblicati dalla Rivista "Il Cantastorie" che nel tempo ne ha seguito gli sviluppi dedicando il

“Notiziario A.I.CA.” una rubrica d’informazione che, nel segno della continuità, tutt’ora prosegue anche nel sommario del *Foglio volante*. Inoltre rintracciati in rete consigliamo i video dello Storico Istituto Luce con i grandi cantastorie presenti alle manifestazioni organizzate dall’ A.I.CA. nel dopo guerra, immagini d’epoca e altre curiosità su una delle associazioni più longeve del nostro paese.

E passando dai divulgatori di fatti del passato alla contemporaneità, proponiamo un articolo che consente di collegarsi al presente con un contributo di Pietro Ariotti, laureando alla Università Degli Studi di Torino: **“Rap e cultura popolare. La mia esperienza di cantastorie contemporaneo”**. Dai *Griots*, cantastorie africani, al jazz e all’*hiphop*. E rimanendo nell’ambito delle nuove forme di espressione popolare segnaliamo in **Cronache eventi** un murale dedicato a Dario Fo di *“Orticanoodles”* inaugurato lo scorso marzo presso la Scuola per Attori “Paolo Grassi” a Milano ed altri due eventi a Ponteranica (BG) e a Faido (Canton Ticino).

La pagina **Recensioni libri, cd e dvd** è particolarmente ricca di novità letterarie e musicali la cui qualità e interesse è garantita dai protagonisti e gli interpreti dei progetti. Non dimenticate la pagina **Notizie dalla rete e dintorni** con la segnalazione del nuovo sito degli amici de La Piva dal Carner. La pagina **Segnalazione eventi** è in continuo aggiornamento per informare su spettacoli, avvenimenti e fatti che ci vengono segnalati.

Tante ottime ragioni per una ricca lettura a cui uniamo i nostri auguri per le prossime feste.



## IL SOMMARIO

### ARTICOLI:

**L’A.I.CA. :- Associazione Italiana Cantastorie Lorenzo De Antiquis - compie 70 anni tanti auguri!**

<https://www.rivistailcantastorie.it/aica-70/>

**Pietro Ariotti:**

**Rap e cultura popolare. La mia esperienza di cantastorie contemporaneo**

<https://www.rivistailcantastorie.it/rap-e-cultura-popolare/>

## **CRONACHE EVENTI:**

**Wall Art per Dario Fo: a Milano presso la Scuola di Teatro Paolo Grassi Murale di “Orticanoodles” e due canzoni dei “B Lievers dedicate a DARIO FO**

<https://www.rivistailcantastorie.it/murale-per-dario-fo/>

**FAIDO - VAL LEVENTINA- CANTON TICINO: 4 marzo 2017  
CARNERVALE AMBROSIANO**

**CONCERTO GRUPPO DELLA VOX BLENII**

[www.rivistailcantastorie.it/carnevale-faido/](http://www.rivistailcantastorie.it/carnevale-faido/)

**PONTERANICA (BG) 25 FEBBRAIO 2017**

**"ALMEN NEL CANTO NON VOGLIAM PADRONI"**

[www.rivistailcantastorie.it/ponteranica-2017/](http://www.rivistailcantastorie.it/ponteranica-2017/)

## **RECENSIONI LIBRI:**

Gian Paolo Borghi e Daniele Cortesi

**STORIA & STORIE del CARNEVALE di CENTO**

*Dalle origini cinquecentesche alla*

*“Prima Repubblica” di Re Tasi (1947-1989)*

<https://www.rivistailcantastorie.it/carnevale-di-cento/>

Paolo Crespi

**IO VORREI *La lezione di Giovanna Marini***

Castelvecchi Lit Edizioni Roma -2017

pp.201 € 18,50

<https://www.rivistailcantastorie.it/io-vorrei-giovanna-marini/>

Giulio Cuzzi

**SASSI E MAR**

Memorie de un istrian

BIBLION edizioni pp. 255 € 15,00

<https://www.rivistailcantastorie.it/sassi-e-mar/>

**RECENSIONI CD e DVD:**

Alessandro Portelli (a cura di)

**WE ARE NOT GOING BACK**

Musiche migranti di resistenza, orgoglio e memoria

CD+ libretto- NOTA - Udine – 2016 - BN CD 329

[www.rivistailcantastorie.it/we-are-not-going-back/](http://www.rivistailcantastorie.it/we-are-not-going-back/)

Casa da Achada e Lega Di Cultura Di Piadena

**BRUNO FONTANELLA CANTA**

CD autoprodotta + libretto

<https://www.rivistailcantastorie.it/bruno-fontanella/>

Giovanna Marini

Coro Inni e Canti di Lotta

Banda della Scuola Popolare di Musica del Testaccio

**ED UN PENSIERO RIBELLE IN COR CI STA! Due secoli di storia d'Italia cantata**

CD DOPPIO con Libretto pp.50

NOTA – BN 2CD677 - € 18,00

<https://www.rivistailcantastorie.it/ed-un-pensiero-ribelle-in-cor-ci-sta/>

Lega di Cultura di Piadena

## **IL FALO' DI PESCAROLO**

Un film di Giuseppe Morandi

DVD 001 (DR 0148853667) Durata h 1,07

<https://www.rivistailcantastorie.it/il-falo-di-pescarolo/>

## **NOTIZIARIO A.I.C.A.**

**Negli articoli troverete una pagina speciale dedicata ai 70 anni**

<https://www.rivistailcantastorie.it/aica-70/>

## **NOTIZIE DALLA RETE E DINTORNI:**

SEGNALIAMO IL NUOVO SITO DE

LA PIVA DAL CARNER opuscolo rudimentale di comunicazione a 361°

[www.lapivadalcarnar.it](http://www.lapivadalcarnar.it)

[www.rivistailcantastorie.it/notizie-dalla-rete-e-dintorni/](http://www.rivistailcantastorie.it/notizie-dalla-rete-e-dintorni/)

Il "foglio volante" è un webmagazine no-profit, pubblicato online, non aggiornato con carattere di periodicità, e per tanto è equiparato all'informazione per la quale il comma 2° legge 62/2001, esclude gli adempimenti di cui alla legge 47/1948, ovvero la registrazione dello stesso presso il Tribunale.

*Ai sensi dell'art. 13 del Codice Sulla Privacy (D.Lgs 196 del 30 Giugno 2003), le email informative possono essere inviate solo con il consenso del destinatario. Il suo indirizzo si trova nella mailing list della Rivista Il Cantastorie. Sperando che le nostre comunicazioni siano per lei interessanti, assicuriamo che i suoi dati saranno da noi trattati con riservatezza e non verranno divulgati. In ogni momento sarà possibile chiedere di essere rimossi dalla nostra mailing list inviando una e-mail con oggetto "CANCELLAMI" a [rivistailcantastorie@gmail.com](mailto:rivistailcantastorie@gmail.com). Una non risposta, invece, verrà intesa come consenso alla spedizione dei nostri comunicati. Grazie*