



NUMERO 8 - MARZO 2016

L' A.I.CA. Associazione Italiana Cantastorie con l'augurale e colorato calendario 2016 presenta i cantastorie alla Sagra Nazionale svoltasi a Santarcangelo di Romagna (FO) lo scorso novembre per dire al mondo che i cantastorie sono sempre di attualità con le loro spiccate personalità, le ballate e i cartelloni. Il *Foglio volante* n.8, con l'avvicinarsi dei giorni dell'anno, arriva subito dopo la ricorrenza rituale del *Carnevale*, tema proposto nello spazio **Recensioni** con una importante produzione editoriale del Museo degli Usi e dei Costumi della Gente Trentina *Carnevale Re D'Europa* di Giovanni Kezich e il cofanetto con 3 DVD *Carnival King of Europe* che fa parte del medesimo progetto nato nell'ambito del Programma Cultura dell'Unione Europea. Sempre nella sezione "Recensioni" un Dvd *Guida il Museo* di Montemarano e due CD sul Carnevale di Ponte Caffaro. Inoltre è stata creata una pagina **Carnevali** con brevi filmati trovati in rete o provenienti dal nostro archivio video.

Come sempre la sezione **Articoli** apre il sommario con due

contributi di Alessandro Bencistà e Valter Biella. In **Notizie dalla rete e dintorni** tante segnalazioni, novità, links, del variegato mondo che ruota intorno alla musica e alle tradizioni popolari. **Cronache eventi** comprende il resoconto di due importanti manifestazioni: la prima del 12 dicembre 2015 a Carrara: *“Cantiamogliele! Una giornata di cori popolari e politici.* E a Sesto Fiorentino: *Pranzo cantato con Marino e Sandro Severini - I Gang* – con alcuni brevi filmati.

Il *Foglio volante n.8* contiene un sentito ricordo di Umberto Eco, poliedrico intellettuale e uomo di cultura scomparso il 19 febbraio scorso. Ci associamo ai molteplici omaggi tributatigli proponendo un contributo audio del 2003, tratto dal nostro archivio, riguardante la sua lunga amicizia con Roberto Leydi e due contributi di Franco Castelli

<http://www.rivistailcantastorie.it/umberto-eco/>

<http://www.rivistailcantastorie.it/franco-castelli-ricorda-umberto-eco/>

<http://www.rivistailcantastorie.it/orazioni-funebri-grottesche/>

SOMMARIO

ARTICOLI:

RICCARDO MARASCO di Alessandro Bencistà

<http://www.rivistailcantastorie.it/riccardo-marasco/>

NOTE ORGANOLOGICHE SU METODOLOGIE DI PROGETTO E COSTRUZIONE DELLE ANTICHE CORNAMUSE BERGAMASCHE

di Valter Biella

<http://www.rivistailcantastorie.it/articolo-baghet/>

CARNEVALI

<http://www.rivistailcantastorie.it/carnevali/>

NOTIZIE DALLA RETE E DINTORNI:

L.I.P.E., La Piva dal Carner, Il Canzoniere delle Lame, Francesca Prestia, Agnese Monaldi, Amici a cui piace la Musica Popolare, Alan Lomax a Sant'Aresenio, Cantare il Maggio appunti visivi

<http://www.rivistailcantastorie.it/notizie-dalla-rete-e-dintorni/>

CRONACHE EVENTI:

CANTIAMOGLIELE! Una giornata di canti popolari e politici a Carrara

<http://www.rivistailcantastorie.it/carrara-12-12-2015/>

SESTO FIORENTINO 13 dicembre 2015 PRANZO CANTATO all'Istituto Ernesto de Martino

<http://www.rivistailcantastorie.it/sesto-fiorentino-13-12-2015/>

RECENSIONI LIBRI:

Giovanni Kezich

CARNEVALE RE D'EUROPA

Viaggio antropologico nelle mascherate d'inverno.

Diavoleri giri di questua riti augurali pagliacciate

<http://www.rivistailcantastorie.it/carnevale-re-d-europa/>

Daniele Crotti e Claudio Giacometti

La Brigata Pretolana. Quando cantavano quelli de Pret(o)la

<http://www.rivistailcantastorie.it/brigata-pretolana-libro/>

Cesare Bermani – Antonella de Palma

E NON MAI PIU' LA GUERRA canti e racconti del '15 -18

<http://www.rivistailcantastorie.it/e-non-mai-piu-la-guerra/>

RECENSIONI CD e DVD:

Compagnia Sonadùr di Ponte Caffaro
TEMPO TAGLIATO musiche di festa a Ponte Caffaro
<http://www.rivistailcantastorie.it/tempo-tagliato/>

Associazione Culturale “HYRPUS DOCTUS”
Museo Civico Etnomusicale “CELESTINO COSCIA e ANTONIO BOCCHINO”
GUIDA AL MUSEO
<http://www.rivistailcantastorie.it/hyrpus-doctus/>

Giovanni Kezich - Antonella Mott - Michele Trentini
CARNIVAL KING OF EUROPE II (2010-2012)
<http://www.rivistailcantastorie.it/carnival-king-of-europe/>

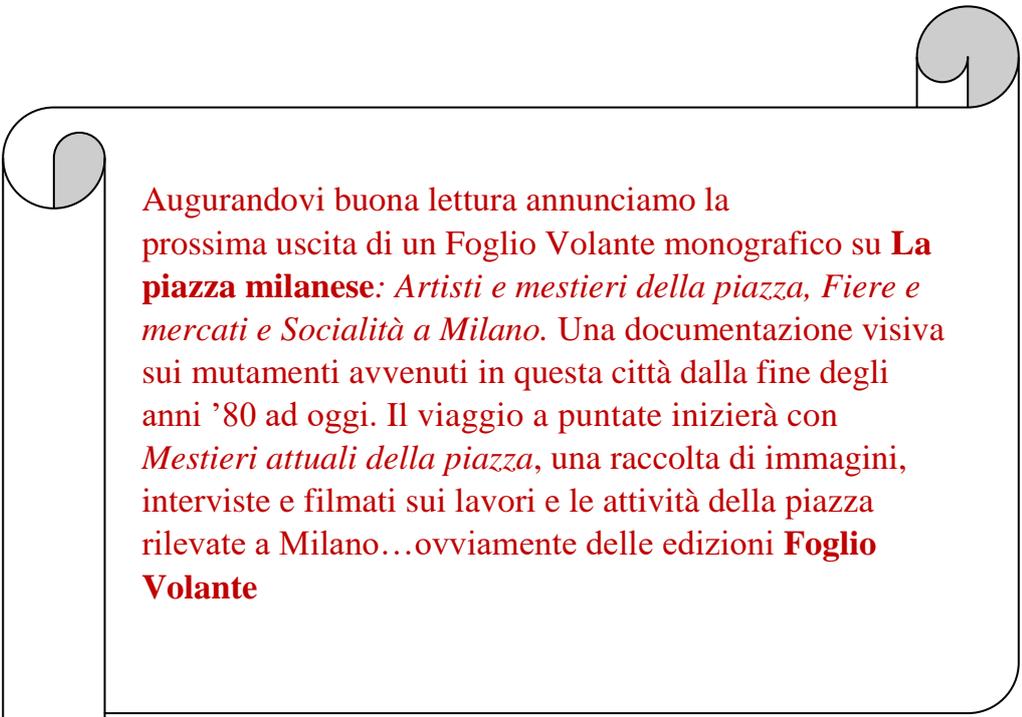
Compagnia Mimi Balari e Sonadùr di Ponte Caffaro
ANDREINO BORDIGA e PIETRO FUSI
Una vita per il Carnevale Monfrine a balli di Carnevale
<http://www.rivistailcantastorie.it/bordiga-fusi/>

La Nuova Brigata Pretolana - via della Brigata Pretolana .
canti di tradizione e di paese
<http://www.rivistailcantastorie.it/brigata-pretolana-cd/>

NOTIZIARIO A.I.C.A.

CALENDARIO A.I.C.A, BANDO CONCORSO “GIOVANNA DAFFINI” 2016
e CONCORSO “RIBALTE DI FANTASIA”

<http://www.rivistailcantastorie.it/notiziario-a-i-ca-bandi-e-concorsi/>



Augurandovi buona lettura annunciamo la prossima uscita di un Foglio Volante monografico su **La piazza milanese: Artisti e mestieri della piazza, Fiere e mercati e Socialità a Milano**. Una documentazione visiva sui mutamenti avvenuti in questa città dalla fine degli anni '80 ad oggi. Il viaggio a puntate inizierà con *Mestieri attuali della piazza*, una raccolta di immagini, interviste e filmati sui lavori e le attività della piazza rilevate a Milano...ovviamente delle edizioni **Foglio Volante**

Il “foglio volante” è un webmagazine no-profit, pubblicato online, non aggiornato con carattere di periodicità, e per tanto è equiparato all'informazione per la quale il comma 2° legge 62/2001, esclude gli adempimenti di cui alla legge 47/1948, ovvero la registrazione dello stesso presso il Tribunale.

Ai sensi dell'art. 13 del Codice Sulla Privacy (D.Lgs 196 del 30 Giugno 2003), le email informative possono essere inviate solo con il consenso del destinatario. Il suo indirizzo si trova nella mailing list della Rivista Il Cantastorie. Sperando che le nostre comunicazioni siano per lei interessanti, assicuriamo che i suoi dati saranno da noi trattati con riservatezza e non verranno divulgati. In ogni momento sarà possibile chiedere di essere rimossi dalla nostra mailing list inviando una e-mail con oggetto "CANCELLAMI" a rivistailcantastorie@gmail.com. Una non risposta, invece, verrà intesa come consenso alla spedizione dei nostri comunicati. Grazie